



# **VÝROČNÁ SPRÁVA 2012**

SLOVENSKÉ ZDRUŽENIE TELESNEJ KULTÚRY  
**Múzeum telesnej kultúry v SR**





Slovenské združenie telesnej kultúry  
**MÚZEUM TELESNEJ KULTÚRY V SR**  
**Junácka 6 832 80 Bratislava**

Telefón: +421.2.44372427,+421.2.49249370 Mobil: +421.911474127

E-mail: [muzeum.tk@stonline.sk](mailto:muzeum.tk@stonline.sk)

[www.muzeumsportu.sk](http://www.muzeumsportu.sk)

Bankové spojenie: 1785125851/0200 IČO: 00681458 DIČ: 2020460530 IČ DPH: SK2020460530

správu spracovala: PhDr. Zdenka Letenayová, riaditeľka múzea



Pracovníci SZTK – Múzea telesnej kultúry v SR (sprava: PhDr. Zdenka Letenayová, Mgr. Viliam Karácsony, Xénia Sitarčíková)



Darina Salátová, správkyňa depozitára SZTK – MTK v SR – Stála expozícia lyžovania na Slovensku

## SZTK - MÚZEUM TELESNEJ KULTÚRY v SR

je organizačnou jednotkou Slovenského združenia telesnej kultúry s právom konať vo vlastnom mene v súlade so všeobecne záväznými predpismi a nariadeniami, svojím štatútom a organizačným poriadkom vydaným jeho zriaďovateľom. Múzeum je evidované v registri Ministerstva kultúry v SR pod registračným číslom RM 66/2000. SZTK - Múzeum telesnej kultúry (ďalej MTK) je celoštátne špecializované múzeum s múzejnou dokumentáciou. V súlade so svojím poslaním plní funkciu metodického a koordinačného centra v oblasti svojej špecializácie, so zriadením na dobu neurčitú. Poslaním MTK je na základe prieskumu a vedeckého záujmu zhromažďovať, vedeckými metódami zhodnocovať a odborne spravovať predmety múzejnej hodnoty s afinitou k dejinám telesnej výchovy, športu a turistiky na Slovensku a iným aktivitám telesnej kultúry so vzťahom ku Slovensku. Sídлом múzea je Bratislava. Pracovisko je umiestnené v Dome športu na Junáckej ulici č. 6 v Bratislave. Oblasťou pôsobnosti je Slovenská republika. So súhlasom zriaďovateľa môže mať pracoviská a expozície aj mimo svojho sídla. Výkonný výbor SZTK v súlade s novým zákonom 206/2009 Zb. vydal v súlade so stanovami a organizačným poriadkom SZTK, na základe VV SZTK zo dňa 16.11.2009 č. 2/19, písmo a) upravený Štatút MTK v SR. Tento štatút nadobudol účinnosť dňom jeho prijatia. Zmeny, úpravy alebo doplnky štatútu je oprávnený vykonávať len zriaďovateľ na základe schválenia Rady MTK. V základných ustanoveniach štatútu je uvedené: Múzeum telesnej kultúry v SR (ďalej MTK) bolo zriadené dňom 24.10.1985 zriaďovacou listinou P-ÚV ČSZTV, podľa čl.33 ods.2 písm. h) a i) stanov ČSZTV ako účelové zariadenie Slovenského ústredného výboru ČSZTV bez právnej subjektivity. Po zániku ČSZTV a prevzatí nástupníctva Slovenským združením telesnej kultúry (ďalej SZTK) bolo MTK zaradené do systému SZTK ako špecializovaný organizačný útvar SZTK s celoslovenskou pôsobnosťou. SZTK vystupuje vo vzťahu k MTK ako zriaďovateľ.

## ČINNOSŤ

V rámci svojho poslania MTK povinne a systematicky vykonáva základné odborné muzeálne činnosti a to najmä: získavať predmety kultúrnej hodnoty alebo zbierkové predmety, odborne spravovať a vedecky skúmať zbierkové predmety, s využitím informačnej a výpovednej hodnoty zbierkových predmetov pri poskytovaní vybraných verejných služieb a budovaní vedomostného systému múzea, pomáhať rozvíjať odbornú, metodickú a dokumentačnú činnosť v oblasti telesnej kultúry na Slovensku, zabezpečovať v stanovenom rozsahu za podmienok určených všeobecne záväznými predpismi alebo predpismi stanovenými zriaďovateľom poskytovanie služieb fyzickým a právnickým osobám, v súlade so zákonom č.183/2000 Zb. spravovať špeciálnu knižnicu, ktorá je registrovaná na Ministerstve kultúry SR v Zozname knižníc SR pod registračným číslom: 3998/2000/400/3443.

Kritická situácia nastala začiatkom roka 2012, keď SZTK neboli pridelené z MŠVVŠ SR na činnosť múzea žiadne finančné prostriedky a hrozilo zrušenie múzea zo strany zriaďovateľa. SZTK sa v rámci svojich ekonomických možností rozhodlo pokryť náklady spojené so mzdovými prostriedkami na zamestnancov múzea a nákladmi na prevádzku múzea (energie, prenájom depozitných priestorov). Po rokovaní ako aj medializácii situácie v MTK v SR sa podarilo na základe vypísania výzvy zo strany MŠVVŠ SR a následnom pridelení finančných prostriedkov zabezpečiť činnosť MTK do konca roka 2012 tak, aby múzeu mohlo vykonávať od júna 2012 svoje základné činnosti a úlohy.

Finančný príspevok poskytol do konca roka 2012 aj zriaďovateľ múzea, Slovenské združenie telesnej kultúry, najmä vo forme príspevku na mzdy zamestnancov a vykrytie úhrad spojených s nákladmi na energie, ako aj s vykrytím povinných nákladov na spolufinancovanie projektov podporených z dotačných štátnych programov.



MINISTERSTVO ŠKOLSTVA,  
VEDY, VÝSKUMU A ŠPORTU  
SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Samostatnú časť príjmu tvorili finančné prostriedky poskytnuté z dotačného príspevku Ministerstva kultúry SR. Časť zdrojov získalo múzeum v roku 2012 z vlastnej činnosti (výpožičky zbierkových predmetov, služby fotoarchívu, knižnice a pod.) a iných zdrojov (Slovenský olympijský výbor). V rámci štruktúry SZTK má múzeum pridelených troch zamestnancov v stálom pracovnom pomere, ostatné odborné a doplnkové činnosti múzea, ktoré vyplývajú zo zákona, rieši uzatváraním dohôd o vykonaní práce alebo zmluvami o dielo. Odborné služby MTK poskytuje na základe cenníka služieb schválených zriaďovateľom. Plán práce múzea bol odbornou posúdený a schválený Vedeckou radou MTK v SR koncom roka 2012, pre nákup zbierok a pre posúdenie hodnoty získaných zbierkových predmetov má zriadenú Komisiu pre tvorbu zbierok (viď samostatná kapitola).

## ORGÁNY A KOMISIE MTK v SR

### Rada MTK

Rada je najvyšším orgánom MTK v SR, schvaľuje rozpočet MTK v SR, ročnú účtovnú závierku a výročnú správu o činnosti a hospodárení, podáva návrhy zriaďovateľovi na zmeny zapisovaných skutočností v registri, rozhoduje o ďalších skutočnostiach v rozsahu a za podmienok určených v štatúte. Rada má päť členov. Zloženie členov kolégia tvoria: jeden zástupca zriaďovateľa, jeden zástupca Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, jeden zástupca z oblasti múzejnej činnosti, jeden zástupca Slovenského olympijského výboru a riaditeľka MTK v SR. Z technických príčin sa Rada MTK v roku 2012 nestretla, o problémoch múzea informovala riaditeľka členov Rady MTK jednotlivo.

### Vedecká rada MTK

Vedecká rada je poradným orgánom MTK v SR zameraným na odborné posudzovanie krátkodobých a dlhodobých výstavných a vedeckovýskumných programov a projektov MTK v SR. Členov vedeckej rady menuje a odvoláva riaditeľ MTK v SR. Vedecká rada zasadá najmenej jedenkrát ročne. Člen vedeckej rady môže byť zároveň členom rady MTK a naopak. Členstvo v rade je dobrovoľnou neplatenou funkciou. Členom rady patrí náhrada preukázaných výdavkov, ktoré im vznikli pri výkone funkcie podľa osobitného predpisu. V roku 2012 zasadali členovia Vedeckej rady 4. decembra 2012. Žiadny z členov komisie nepodal námietku k predloženým materiálom a plán práce múzea MTK v SR na rok 2013 bol schválený bez pripomienok (príloha č. 2). Členmi Vedeckej rady MTK sú: prof. Miroslav Bobřík, PaedDr. Peter Bučka PhD., PhDr. Jozef Drenko, Dr. Ján Holko, PhDr. František Kolář, PhDr. Zdenka Letenayová, PhDr. Igor Machajdík, PhDr. Borislav Petřík, Mgr. František Seman PhD, PhDr. Ľubomír Souček.

## Komisia pre tvorbu zbierok

Komisia pre tvorbu zbierok je odborný orgán zriadený na posudzovanie nadobúdania zbierkových predmetov do odbornej správy múzea podľa osobitného predpisu. Komisia má päť členov. Pracuje v zložení: PhDr. Magdaléna Békessová, Mgr. Viliam Karácsony, PhDr. Elena Kurincová, PhDr. Vladimír Turčan (predseda komisie), Darina Salátová. Členov komisie menuje a odvoláva riaditeľka MTK v SR. Členstvo v komisii je dobrovoľnou neplatenou funkciou. Členom komisie patrí náhrada preukázaných výdavkov, ktoré im vznikli pri výkone funkcie podľa osobitného predpisu komisia zasadala v roku 2012 trikrát (19.6.2012, 28.8.2012, 30.10.2012). Okrem posúdenia oprávnenosti nákupnej ceny zbierkových predmetov posúdila aj oprávnenosť hodnoty zbierkových predmetov získaných zberom alebo darom v období od posledného zasadnutia komisie.

## NADOBÚDANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV / ODBORNÁ SPRÁVA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Od roku 2005 múzeum systematicky eviduje zbierkové predmety v elektronickej podobe. K 31.12.2012 malo múzeum v Knihe prírastkov v prvostupňovej evidencii zapísaných 25078 predmetov zbierkovej povahy. Z toho v druhostupňovej evidencii je spracovaných 2 988 ks, v elektronickej podobe systémom BACH je spracovaných 25078 predmetov (13 582 príř. čísel). V roku 2012 múzeum pokračovalo v elektronickej spracovaní zbierok a s digitalizáciou fondu (spolu 531 záznamov). V roku 2012 získalo múzeum 803 predmetov zbierkovej povahy (215 príř. č.) v celkovej hodnote 16421,67,- € z toho kúpou 596 ks (50 príř. čísel) v celkovej nominálnej hodnote 4756,27 €, vlastným zberom, darom alebo prevodom 207 ks (165 príř. čísel) v nominálnej hodnote 11665,4,-€.

Najvýznamnejšia akvizícia v roku 2012, bola realizovaná na základe podporeného projektu MTK v rámci pôsobnosti dotačného systému Ministerstva kultúry SR v programe 2. Kultúrne aktivity v oblasti pamäťových inštitúcií, podprogram 2.4 Akvizícia múzeí a galérií. so zámerom: „Kompletizácia zbierky športových známok - oficiálne známky usporiadateľských krajín olympijských a zimných olympijských hier“.



Projekt bol podporený sumou vo výške 3000,-€ (Grant MK SR 60/2012/2.4). Spomínaný projekt bol zameraný na akvizíciu unikátnej zbierky poštových známok - predmetov kultúrnej hodnoty nadnárodného významu prostredníctvom kúpy. Zámerom projektu bolo zachovať na Slovensku unikátnu zbierku, ktorá bude jedinou komplexnou svojho druhu v zbierkovom fonde múzeí na Slovensku, okrem nej sa nachádzajú na území SR pravdepodobne len tri - no ide o súkromné zbierky. Zámer sa podarilo splniť. Cez kúpu série známok vydaných k Hrámu I. olympiády 1896 a k Hrámu XXX. olympiády 2012 v Londýne, obohatilo múzeum svoju filatelistickú zbierku. Múzeum tak skompletizovalo v rámci filatelickej zbierky cennú zbierku známok, bločkov a tlačových listov vydaných poštovými správami usporiadateľských krajín olympijských hier a zimných olympijských hier v rokoch 1896 - 2012.

Na dorovnanie kúpnej ceny filatelickej zbierky ako aj na ostatné zbierkové predmety získané kúpou boli použité finančné z finančnej dotácie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR.

Môžeme zároveň konštatovať, že pri obstaraní predmetov zbierkovej povahy SZTK - MTK v SR dodržalo maximálnu hospodárnosť, efektívnosť a účinnosť v súlade s ustanoveniami §19 ods. 3 zákona č.523/2004 Z. z.. O zakúpení zbierky z oblasti filatelie z poskytnutej dotácie MK SR a MŠVVŠ SR múzeum informovalo aj prostredníctvom svojej web stránky. V roku 2012 na stránke priebežne zverejšovalo informácie aj o ostatných predmetov zbierkovej povahy získaných podľa zákona .

## FOTOARCHÍV

Významnú samostatnú súčasť múzejnej zbierky tvorí unikátny archív fotografií, diapozitívov a negatívov z oblasti športu. K 31.12.2012 bolo zaevidovaných a spracovaných 17604 jednotiek z toho vyše 14435 záznamov v digitálnej podobe.\* Pri spracovaní informačných údajov z fotoarchívu využíva múzeum systém Bach.

Samostatne je evidovaný aj pomocný fotografický materiál – fotografie, ktoré nie sú priamo v zbierkovom fonde múzea, v digitalizovanej podobe zväčša pochádzajú zo súkromných archívov s právom ich využitia pre výstavné účely múzea).



Odhadom v zbierke múzea je pritom okolo 50 000 ks fotografií z histórie športu na Slovensku (pochádzajúcich napr. z archívu zaniknutého, týždenníka Štart, denníka Národná obroda a pod.), ich podrobné spracovanie si však vyžaduje dlhšie obdobie. Archív je vyhľadávaný nielen odborníkmi zaoberajúcimi sa históriou športu, ale aj médiami a ostatnou odbornou a laickou verejnosťou so záujmom o šport.

V roku 2012 na základe podporeného projektu MTK „Nákup počítačovej techniky a vybavenia pre potreby digitalizácie a odbornej evidencie plošných zbierok formátu A3“ (grant MK – 2042/2012/2.2) v rámci pôsobnosti dotačného systému Ministerstva kultúry SR v programe 2. Kultúrne aktivity v oblasti pamät'ových inštitúcií, podprogram 2.2. Múzea a galérie, múzeum získalo plošný skener formátu A3. Múzeum sa zaradilo zakúpením tohto vysokokvalitného technického zariadenia k popredným múzejným pracoviskám na Slovensku, ktoré majú možnosť kvalitného spracovania plošných (nielen fotografických materiálov) do formátu A3.

*(\*celkový počet zdigitalizovaných záznamov je k 31.12.2012 15431, nakoľko niektoré fotografie sa nachádzajú v niekoľkých variantoch).*

## ŠPECIALIZOVANÁ KNIŽNICA



Múzeum má vybudovanú odbornú špecializovanú knižnicu obsahujúcu 11 685 knižničných jednotiek športovej odbornej a historickej literatúry. Veľkú časť tvorí fond olympijskej knižnice. Ročný prírastok bol 117 jednotiek, z toho kúpou 7ks v hodnote 80,4 €, darom alebo zberom 110 ks. Funkcia knihovníka je zastrešovaná kumulovanou funkciou pracovníčky MTK. Časť fondu tvorí odborná špecializovaná historická knižnica s lyžiarskou tematikou, ktorá je súčasťou odborného pracoviska MTK v Kremnici. Knižnica je registrovaná na Ministerstve kultúry SR v Zozname knižníc SR pod registračným číslom 3998/2000/400/3443. Knižničný fond je spracovávaný v elektronickej podobe (systém BACH).

Múzeum poskytuje o spomínaných fondoch údaje v súčinnosti s platnými zákonmi SR.

## PRACOVISKÁ A EXPOZÍCIE MIMO SÍDLA MÚZEA (STÁLA EXPOZÍCIA DEJÍN LYŽOVANIA NA SLOVENSKU)



Koncom roka 2001 prišlo na základe rokovania Národnej banky Slovenska - Múzea mincí a medailí v Kremnici a Slovenského združenia telesnej kultúry k prevodu fondu lyžovania, z majetku Múzea mincí a medailí do vlastníctva MTK. Tento fond, obsahujúci rôzne predmety z histórie lyžovania na Slovensku, bol vybudovaný v priebehu predchádzajúcich 15 rokov v Múzeu mincí a medailí, ktoré zároveň plnilo aj funkciu mestského múzea. Po prechode pod nového zriaďovateľa, Národnú banku Slovenska, prebehli rokovania s predstaviteľmi Mesta Kremnica, ktorí prejavili záujem o zachovanie a opätovné prístupenie fondu v meste. Na základe podpísania zmluvy bol vytvorený zo spoločných zdrojov priestor pre vybudovanie Stálej expozície lyžovania na Slovensku a jeho depozitu. Odborným garantom expozície ako i majiteľom zbierok sa stalo Múzeum telesnej kultúry v SR. Od roku 2003, keď bola prístupnená nová Stála expozícia dejín lyžovania na Slovensku, múzeum získalo v rámci výstavného priestoru i plochu pre konanie príležitostných výstav. Pre správu lyžiarskeho depozitu zamestnáva formou

dohody o vykonaní práce jedného odborného pracovníka. Na základe finančnej podpory Ministerstva kultúry v SR bola dňa 5. decembra 2007 otvorená reinstalovaná Stála expozícia lyžovania na Slovensku. Expozícia ponúka v stálej časti na paneloch slovensko - anglickú verziu textov o histórii lyžovania na Slovensku, časť zbierkovú obohatili predmety z akvizície MTK (Šlachta, Židek, Zuzulová, Bajčičák a ďalší). Múzeum pravidelne sprístupňuje v priestoroch expozície príležitostné výstavy venované histórii lyžovania alebo iným významným udalostiam a výročiam športu na Slovensku. Už tretí rok je však expozícia v zimných mesiacoch neprístupná, nakoľko Mesto Kremnica, správca a majiteľ budovy, v ktorej sa expozícia nachádza, v rámci šetrenia finančných zdrojov na energiu priestor uzatvára. Túto situáciu múzeum nie je schopné v súčasnosti riešiť, a tak prichádza o potencionálnych návštevníkov, ktorí Kremnicu, ako významné lyžiarske stredisko počas sezóny navštvia.

## OCHRANA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV



Múzeum má k dispozícii deponitné priestory chránené elektronickým bezpečnostným systémom o celkovej rozlohe 140m<sup>2</sup>. Depozitáre slúžia okrem svojho hlavného poslania ako priestor pre uchovávanie zbierkového fondu aj ako knižnica MTK a časť plochy zaberá fond fotoarchívu. Okrem spomínaného priestoru má MTK v Dome športu pridelené ďalšie štyri miestnosti slúžiace ako sklady pre výstavné prvky, knižnicu a zbierkové predmety. Depozitáre nezodpovedajú normám stanoveným pre uchovávanie predmetov múzejnej povahy. Napriek upozorneniu zo strany vedenia múzea k zriaďovateľovi táto situácia pretrvala aj v roku 2012. Depozitáre nie sú vybavené signalizačným protipožiarnym systémom.

## VYUŽÍVANIE A SPRÍSTUPŇOVANIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV (formou stálych expozícií, dlhodobých, krátkodobých a putovných výstav)

Napriek zložitej finančnej situácii začiatkom roka 2012 a pretrvávajúcim problémom so stálym výstavným priestorom neprerušilo múzeum kontinuitu vo výstavnej činnosti, najmä formou príležitostných výstav. O príležitostné výstavy múzea prejavili záujem aj iné múzeá na Slovensku, či iné inštitúcie. V roku 2012 patrili k najúspešnejším výstavným projektom „Óda na šport. Olympijská literatúra včera a dnes“, „Z archívu Jána Mráza“ a výstava „MIME. Miroslav Motyčík“.





Prvý projekt múzeum realizovalo v premiére v spolupráci s Univerzitnou knižnicou v Bratislave. Cieľom bolo pripomenúť slovenskej verejnosti 100. výročie od prvého zverejnenia básne P. de Coubertina (umelecká súťaž v rámci OH 1912) ako aj jeho 150. výročie narodenia, predstaviť knižný fond múzea so zameraním na svetovú a domácu knižnú tvorbu v oblasti olympizmu. Verejnosti múzeum predstavilo aj najvzácnejšie publikácie zo svojho fondu napr. A stockholmi olympiadi játékok 1912, ktorú napísal Zoltán Speidl (1880 – 1917), lučenecký rodák, piaty v behu na 800 m na Hrách II. olympiády 1900 v Paríži. Je najstaršou známou olympijskou publikáciou autora s pôvodom na Slovensku. Pamätnicu k Hrách V. olympiády 1912 v Štokholme Speidl vydal roku 1913 v Budapešti. V rámci výstavy predstavilo múzeum aj knižnú tvorbu Imricha Hornáčka, ktorý za knihu „Innsbruck ´64“ získal cenu Organizačného výboru X. zimných olympijských hier. Najvyššie ocenenie na poli olympijskej publicistiky mu priniesla dvadsiata piata „jubilejná“ športová práca Mexiko predolympijské (pôvodná verzia názvu bola Mexiko pred Olympiádou, 1965), za ktorú získal zlatú medailu v medzinárodnej súťaži vypísanej Mexickým olympijským výborom. Značnú časť výstavy tvoril výber z publikácií a olympijských dokumentov venované do zbierky prof. V. Černušákom, čestným členom Medzinárodného olympijského výboru, ale zároveň výstava bola aj propagáciou slovenskej účasti na Hrách XXX. olympiády 2012 v Londýne.



Deväťdesiate výročie narodenia jednej z najvýznamnejších osobností slovenského športu na poli športovej, najmä v oblasti lyžovania a olympijskej diplomacie si múzeum pripomenulo výstavou „Z archívu Jána Mráza“.

Výstavou karikatúr a aforizmov „MIME. Miroslav Motyčík“ múzeum nadviazalo na viacročnú spoluprácu s organizátormi festivalu „Kremnické gagy“. Už počas konania festivalu sa stretla so značným záujmom verejnosti a o jej úspešnosti svedčia aj jej reinštalácie. v iných mestách.

## PREHEAD VÝSTAVNEJ ČINNOSTI SZTK – MÚZEA TELESNEJ KULTÚRY V SR V ROKU 2012

- **reinštalácie starších vlastných výstav MTK v roku 2012**

24. 1.- 27. 2. 2012

*Z histórie turistických chát a útulní na Slovensku.*

miesto: Trábečské múzeum, Topoľčany

1. 7. 2012 – 9. 12. 2012

*Hry v znamení osmičiek.*

*S mikrofónom za športom.*

miesto: Múzeum a kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove

- **dlhodobé výpožičky výstav MTK z roku 2012**

*Z Vysokých Tatier do Chamonix. Príbeh MUDr. M. Gubra.*

miesto: sanatórium Dr. Gubra, Tatranská Polianka

*Olympijské memorability.*

miesto: Športové gymnázium Košice

- **vlastné realizované výstavy**

17. 4. 2012 – 24. 7. 2012

*50 výročie - Veľká cena v plávaní*

realizované v spolupráci so Slovenskou plaveckou federáciou

miesto: Dom športu, Bratislava

apríl 2012

*Sieň slávy slovenského hokeja*

spolupráca so Slovenským zväzom ľadového hokeja pri obnovení a sprístupnení stálej expozície Siene slávy slovenského hokeja v priestoroch Zimného štadióna O. Nepelu, Bratislava

17. 5. 2012 – 30. 11. 2012

*Príbehy dvoch kolies*

(spoluorganizátor)

miesto: STM – Múzeum dopravy, Bratislava

30. 5. 2012 – 15. 6. 2012

*Óda na šport. Olympijská literatúra včera a dnes.*

miesto: Univerzitná knižnica Bratislava

reinštalácie výstavy:

20. 7. 2012 – 15. 8. 2012

miesto: Informačné centrum Piešťany

15.11.2012 –

Dom športu SZTK, Junácka, Bratislava

2. 8. 2012 – 15. 11. 2012

*Jubilanti. Vladimír Dzurilla.*

miesto: Dom športu, Bratislava

25. 7. 2012 - 6. 11. 2012

*Z archívu Jána Mráza*

reinstalácia

miesto: Dom športu, Bratislava

4. 10. 2012 - 10. 11. 2012

*MIME. Miroslav Motyčík.*

reinstalácia

miesto: Podtatranské múzeum Poprad

12. 11. 2012–

*Z archívu Jána Mráza.*

reinstalácia

miesto: Podtatranské múzeum Poprad

6. 12. 2012– 9. 12. 2012

*Viliam Schroj – Chile 1962.*

v rámci Artexpo Nostalgia

miesto: Dom umenia, Bratislava

### **iné výstavné a propagačné aktivity**

29. marec 2012

podporná akcia k prezentácii Slovenského šermiarskeho zväzu k olympijskej kvalifikácii v šerme a ME v šerme do 23 rokov

miesto: Polus City Center Bratislava

### **Príležitostné výstavy - Stála expozícia lyžovania na Slovensku, Kremnica**

3. 7. 2012 – 23. 7. 2012

*Z archívu Jána Mráza.*

24. 7. – 23. 9. 2012

*MIME. Miroslav Motyčík.*

24. 9. 2012- 7. 11. 2012

*Óda na šport. Olympijská literatúra včera a dnes.*

reinstalácia

## ODBORNÉ AKTIVITY

(účasť na seminároch, práca v odborných komisiách, publikačná činnosť múzea)



Pracovníci múzea sa aktívne zapájali do výskumnej činnosti a prostredníctvom publikačnej činnosti prezentovali svoje bádanie vo viacerých odborných časopisoch alebo v denníkoch, prezentovali aktivity múzea vo verejnoprávných médiách (napr. RTVS - Nočné dialógy, Televíkend ), ako aj na webovej stránke múzea.

Aj v tomto roku PhDr. Z. Letenayová pracovala ako členka SOV - Kultúrnej komisie Slovenskej olympijskej akadémie, s kolegom Mgr. Viliamom Karácsonym spoločne pracujú v Komisii olympijského dedičstva pri SOV, kde PhDr. Letenayová je predsedníčka komisie. PhDr. Zdenka Letenayová ako členka Predstavenstva Zväzu múzeí na Slovensku bola odborná garantka a organizačne spolupracovala na príprave odbornej konferencie ZMS: „Múzejná dokumentácia druhej polovice 20. storočia na Slovensku, 16. – 18. 10. 2012 Zuberec).

Mgr. Viliam Karácsony pracoval aj v roku 2012 ako člen odbornej komisie Študentskej vedeckej činnosti v odbore história. Zúčastnil sa na konferencii „Fenomén kultúrneho dedičstva v spoločnosti - dejiny, súčasný stav a perspektívy.“ (13. - 15. 11. 2013 Bratislava).

V roku 2012 pokračovalo múzeum v oblasti publikačnej činnosti vo vydávaní neperiodickej edície Z depozitára múzea. Na základe získania finančného príspevku od Slovenského olympijského výboru vydalo nákladom 300 ks brožúru „ Z archívu Jána Mráza“, ktorá bola po prvýkrát spolu s rovnomennou výstavou prezentovaná v rámci slávnostného krstu slovenskej poštovej známky k Hrám XXX. olympiády 2012 v Londýne.

Pri príležitosti otvorenia výstavy „Óda na šport. Olympijská literatúra včera a dnes.“, múzeum pripravilo vydanie skladačky z novým prebásnením Coubertinovej Ódy na šport do slovenského jazyka (prebásnil M. Richter), uverejnenú spolu s nemeckou a francúzskou verziou textu , v počte 2000 ks. Skladačku múzeum poskytlo podľa záujmu aj olympijským klubom a jednotlivým základným a stredným školám.

S veľkým záujmom sa stretla výstavná brožúra MIME – Miroslav Motyčík - Cartoons & Aphorisms, vydaná v rámci rovnomennej výstavy.



## STRUČNÝ PREHĽAD ČERPANIA FINANČNÝCH PROSTRIEDKOV V ROKU 2012

Prijmy			Výdavky		
MŠVVŠ SR		59474	MŠVVŠ SR	mzdy a poistenie zamestnancov	34300
				činnosť	25158,19
MK SR		5300	MK SR		5300
SZTK		8074,46	SZTK	príspevok mzdy a poistenie zamestnancov	1815,47
				činnosť	6258,99
SOV	publikácia Z archívu Jána Mráza	1200	SOV		1200
vlastná činnosť		72,5			
spolu		74120,96	spolu		74032,65
				Rozdiel	88,31



Ján Matocha (nar. 1923), kanoista, najstarší žijúci olympionik na Slovensku, daroval múzeu osobné predmety z Hier XIV. olympiády 1948 v Londýne v decembri 2012

# NÁVRH PLÁNU VÝSTAVNEJ A ODBORNEJ ČINNOSTI ROK 2013

VÝSTAVY:

celoročne

**JUBILANTI** (návrh)

- *Ján Matocha*
- *Ján Starší*
- *Daniel Šlachta*
- *Gabriela Sekajová – Svobodová – Soukalová*

ostatné jubileá a výročia prostredníctvom web stránky múzea [www.muzeumsportu.sk](http://www.muzeumsportu.sk)

**12. 9. - 27. 10. 2013**

*Vítazstvá a prebry (Slovenský šport 1993 – 2013)*

miesto konania: Múzeum mesta Bratislavy

**Kremnica – SZTK – MTK v SR, Stála expozícia lyžovania na Slovensku**

apríl – máj 2013

*Turistické odkryvanie Tatier*

prevzatá výstava z: Múzeum v Kežmarku

jún – august 2013

*Krátky návod k vyučovaniu v telocviku hlavne pre školy*

( 140 rokov od vydania prvej príručky o telocviku v slovenskom jazyku, 170 rokov narodenia I. B. Zocha (24. 6. 1843))

august – september 2013

*Ján Grexa*

( v rámci podujatia Kremnické gagy 2013)

september – november 2013

*Daniel Šlachta*

(90. výročie narodenia)

**Ostatné aktivity:**

október 2013

**Šport v múzeu.**

*Aktuálne otázky dokumentácie športu v múzeách SR, najmä po roku 1993. Odborné sympóziium s medzinárodnou účasťou.*

**Publikácie:**

Okoličány. Hokejový rod (pracovný názov), 3 zv. , edícia Z deponitára múzea  
Rudolf Čillík. Denník zo Squaw Valley. 4 zv., edícia Z deponitára múzea.



Prezident Slovenskej republiky

Bratislava 23. júla 2012

Vážená pani riaditeľka,

ďakujem Vám za dve publikácie venované dvom osobnostiam nášho športu lyžiarovi, medzinárodnému rozhodcovi a tiež členovi významnej medzinárodnej lyžiarskej organizácie FIS Jánovi Mrázovi významnému funkcionárovi v Slovenskom i Medzinárodnom olympijskom hnutí profesorovi Vladimírovi Černušákovi. Považujem ich za cenný príspevok k poznaniu dejín nášho športu a napĺňanie poslania činnosti Múzea telesnej kultúry v Slovenskej republike.

Želám Vám, vážená pani riaditeľka, aj Vaším spolupracovníkom veľa ďalších úspechov vo Vašej práci.

S pozdravom

Vážená pani  
PhDr. Zdenka Letenayová  
riaditeľka Múzea telesnej kultúry v SR  
Slovenské združenie telesnej kultúry Junácka 6  
832 80 Bratislava



*Minister školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky  
Dušan Čaplovič*

Bratislava 24. júla 2012

*Vážená pani riaditeľka,*

*Ďakujem Vám za zaslanie publikácií o činnosti jediného špecializovaného múzea na Slovensku, Múzea telesnej kultúry v Slovenskej republike.*

*Dovoľujem si vysloviť presvedčenie, že spolupráca medzi Vaším múzeom a rezortom Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, najmä v oblasti vzdelávacích a informačných aktivít, bude naďalej obojstranne prospešná.*

*Prajem Vám, vážená pani riaditeľka, veľa ďalších úspechov a všetko dobré.*

*S úctou a pozdravom*

*Vážená pani*

**PhDr. Zdenka Letenayová**  
*riaditeľka  
Múzeum telesnej kultúry v SR  
Junácka č. 6  
832 80 Bratislava*